

Trojanischer Krieg: Inhaltsangabe mit Leseempfehlung

Fassung vom 23.07.2026

Die Sage zeigt, wie das Schicksal der Menschen vom Eingreifen der Götter und weniger von ihren eigenen Entschlüssen und Entscheidungen abhängt. Vorherbestimmung und damit Orakelwesen sind grundlegend für die antike Religion.

Die Götter verhalten sich wie Menschen und handeln teilweise aus niedrigen Motiven wie Rache oder verletzte Eitelkeit. Es ist kein Zufall, dass die griechisch-römischen Götter Menschengestalt haben und in der Kunst entsprechend dargestellt werden.

Die Griechen kennen aufgrund ihres Polytheismus (Vielgötterei) und ihren den Menschen nachgebildeten Göttern keine Theodizee, also die Frage, wie ein alleiniger, allmächtiger und gütiger Gott Ungerechtigkeit und das Böse in der Welt zulassen kann. Letzteres geschieht bei den Menschen der Antike wegen des menschlichen Handelns der Götter.

Bei Karl Philipp Moritz findet sich eine knapp erzählte Fassung des Trojanischen Krieges [hier](#). Gut für den schnellen Überblick. Projekt Gutenberg

Eine erzählerisch ausgestaltete Fassung des Trojanischen Krieges in großer Ausführlichkeit findet sich bei Gustav Schwab [hier](#). Projekt Gutenberg

In der folgenden Tabelle finden sich die einzelnen Episoden des Trojanischen Krieges in Kurzfassung sowie Leseempfehlungen für diese bei Gustav Schwab.

Episode	Kurzinfo	Leseempfehlung Gustav Schwab
Hochzeit von Peleus und Thetis	Der Streit um den goldenen Apfel beginnt.	
Urteil des Paris	Paris spricht Aphrodite den Preis zu	Kapitel 3 ab Absatz 3
Raub der Helena	Paris raubt Helena	Kapitel 4
Sammlung der Griechen	Die ehemaligen Freier folgen dem Eid	
Achilleus auf Skyros	Odysseus entdeckt den verkleideten Achilleus	
Opferung der Iphigenie	Iphigenie soll günstigen Wind erkaufen	Kapitel 7
Zorn des Achilleus	Der Streit mit Agamemnon	Kapitel 16

	führt Achilleus aus dem Kampf	
Hektor und Andromache	Hektor verabschiedet sich von seiner Familie	
Tod des Patroklos	Hektor tötet Patroklos	Kapitel 33
Tod des Hektor	Achilleus tötet Hektor	Kapitel 41
Priamos bei Achilleus	Priamos erbittet Hektors Leichnam	
Tod des Achilleus	Paris trifft Achilleus tödlich	Kapitel 47
Tod des Paris		Kapitel 53
Hölzernes Pferd	Die Griechen gelangen durch eine List in die Stadt	Kapitel 55
Laokoon	Der warnende Priester stirbt mit seinen Söhnen	Kapitel 55 Abschnitt 11
Untergang Trojas	Die Stadt wird zerstört	Kapitel 56
Flucht des Aeneas	Aeneas trägt Anchises aus Troja	

Zurück zu [Dein Einstieg in die Geschichte, in Kunst und Kultur](#)

Zurück zu [Reihe Antike Sagen](#)